

de pendejos a **P**endejos

Apuntes para una tipología

Moisés de la Peña



Editorial de la Universidad de Sevilla

de pendejos a pendejos

Apuntes para una tipología

Por
Moisés de la Peña

*A Moisés T. y Solén,
que no los sorprendan...*

Introducción

No hay nadie que no se haya topado cuando menos alguna vez en su vida con algún pendejo. Pero lo más seguro es que hayamos encontrado muchos en la escuela, el trabajo, la calle, el restaurante, el bar y mítines políticos. Aunque también, desgraciadamente, muchas veces frente al espejo.

Es de dominio común que no todos los pendejos son iguales. La frase que posiblemente todos oímos alguna vez: "...pero, ¿qué clase de pendejo eres?", lo atestigua. Sin duda, también nos cuestionamos al respecto al estar interactuando con alguno y el deseo de saber con qué clase de pendejo estamos tratando se torna apremiante.

Estos apuntes para la tipología del pendejo abarcan un amplio espectro de definiciones que, sin pretender agotar el tema, aportan algo de luz para poder identificar el tipo de pendejo que tenemos enfrente.

Así pues estimado lector, lo invito a recorrer estas definiciones con la esperanza de que encuentre la más adecuada para su pendejo favorito.

Las definiciones

El bienaventurado

Es el que se va derecho al cielo, por pendejo.

.
.

El iluso

Es el que le pide todos los días al Señor, ser menos pendejo que el día anterior.

.
.

El diarreico

Es el que habla hasta por los codos y dice puras pendejadas.

.
.

El pendejo pendejo

Es quien cree que los demás son más pendejos que él.

.
.

El ignorante

Es el más pendejo de todos y no se da por enterado.

.
.

El automovilista

Es el que les dice pendejo a todos los demás automovilistas y no se da cuenta que el más pendejo es él.

.
.

El egoísta

Es el que cree que sus pendejadas son sólo para él.

.
.

El antisocial

Es el que siempre le pide al Señor lo libre de todos los pendejos.

El tímido

Es el que hace una pendejada y le da pena.

- .
- .

El extrovertido

Es el que comete pendejada tras pendejada y no le da pena.

- .
- .

El Rey

En un mundo de pendejos el más pendejo de todos.

- .
- .

El hidro-pendejo

Es el automovilista que, cuando llueve, se apendeja aún más.

- .
- .

El bondadoso

Es el que prodiga pendejadas por doquier.

- .
- .

El avaro

Es el que atesora pendejada tras pendejada.

- .
- .

El único

Es aquél que se hace famoso con una sola pendejada.

- .
- .

El aristócrata

Es el que proviene de un largo linaje de pendejos.

- .
- .

El artista

Es el que comete pendejadas verdaderamente inspiradas.

.
.

El vagabundo

Es el que transita de pendejada en pendejada sin ningún propósito.

.
.

El desconfiado

Es quien cree que sus pendejadas pueden no ser suyas.

.
.

El valiente

Es el que se avienta a hacer pendejadas sin parar.

.
.

El modesto

Es quien asegura que sólo ha cometido una pendejada en su vida.

.
.

El cobarde

Es el que siempre que comete una pendejada culpa a otro.

.
.

El miserable

Es el ojete que hace pendejadas a propósito.

.
.

El generoso

Es el que siempre regala puras pendejadas.

.
.

El esquizofrénico

Es quien hace una pendejada y está seguro que fue alguien más.

.
.

El idiota

Es el que no tiene ni la más remota idea de que es un pendejo.

.
.

El impedido

Es aquel al que le cuesta trabajo hacer una pendejada, pero lo logra.

.
.

El intenso

Es quien se apasiona con sus pendejadas.

.
.

El asiduo

Es el que se apendeja a cada rato.

.
.

El metódico

Es quien, como relojito, comete pendejada tras pendejada.

.
.

El irresponsable

Es el que sabe que va a cometer una pendejada y aún así lo hace.

.
.

El religioso

Es aquél que siempre se persigna antes de cometer una pendejada.

.
.

El aprendiz

Es el que se siente orgulloso con su primera pendejada.

- .
- .

El actor

Es el que participa en programas de concurso y hace el papel de pendejo.

- .
- .

El famoso

Es aquél cuyas pendejadas son ampliamente reconocidas.

- .
- .

El prestigiado

Sus pendejadas son la envidia de los demás pendejos.

- .
- .

El afortunado

Es aquél a quien siempre se le reconocen sus pendejadas.

- .
- .

El establecido

Es el que vive feliz con sus pendejadas.

- .
- .

El comodino

Es al que le sienta bien ser un pendejo.

- .
- .

El agradable

Es el que cae bien aunque sea un pendejo.

- .
- .

El bastardo

Es aquél cuyas pendejadas no tienen madre.

.
.

El incomprendido

Es aquél cuyas pendejadas no le son reconocidas.

.
.

El desadaptado

Es el que nunca encaja, por pendejo.

.
.

El estrellita fugaz

Es el que se da a conocer con una pendejada notable y luego desaparece.

.
.

El cometa

Es el que de tanto en tanto comete una pendejada memorable.

.
.

El espejito

Es el que se divierte con videos de golpe y porrazo y siempre comenta: “qué pendejo...”

.
.

El retrasado

Siempre cree que el que ríe al último ríe mejor.

.
.

El poeta

Es un pendejo lírico.

El ilustre

Es aquél cuyas pendejadas son célebres.

- .
- .

El Avantgard

Es cualquier pendejo de moda.

- .
- .

El alcohólico

Es el que no puede dejar de hacer pendejadas.

- .
- .

El perdedor

Es el que intenta dejar de ser un pendejo y nunca tiene éxito.

- .
- .

El exitoso

Es el que siempre logra cometer una pendejada.

- .
- .

El progresista

Es aquél cuyas pendejadas son cada vez más notables.

- .
- .

El revolucionario

Sus pendejadas inciden radicalmente.

- .
- .

El político

Es el que está convencido que sus pendejadas son para el bien común.

- .
- .

El sublime

Sus exquisitas pendejadas trascienden.

.
.

El viejo

Es un pendejo con experiencia (por lo general también es “exitoso” y “progresista”)

.
.

El fervoroso

Es el que después de cometer una pendejada siempre dice: *¡Ay diosito!*

.
.

El absoluto

Es un pendejo redondito.

.
.

El clásico

Es simplemente un pendejo.

04-06-12 / 01-04-14

de Pendejos a Pendejos

Id Ediciones

Edición e-book

Diseño y portada: Moisés de la Peña S.

México, diciembre 2016